

Les éléments d'une case

Une case est, dans le domaine de la bande dessinée, une zone de dessin délimitée par un cadre. On dit aussi vignette. Chaque case peut comporter un certain nombre d'éléments.

Le décor

Le décor se place en fond de case, il détermine le lieu de l'action.

La trame de fond

On peut aussi remplacer le décor par une trame. Ce fond de couleur permet d'instaurer une atmosphère.

Les personnages

Les acteurs de votre histoire sont les personnages. Ils sont mis dans les cases et intégrés aux décors.

Les bulles

Les personnages s'expriment grâce au texte qui est placé dans les bulles, appelées également "le phylactère". Chaque bulle possède une queue ou appendice qui indique quel personnage s'exprime.

Le cartouche

Le cartouche est un encart rectangulaire avec un texte qui sert à refléter les pensées intérieures d'un personnage.

Le récitatif

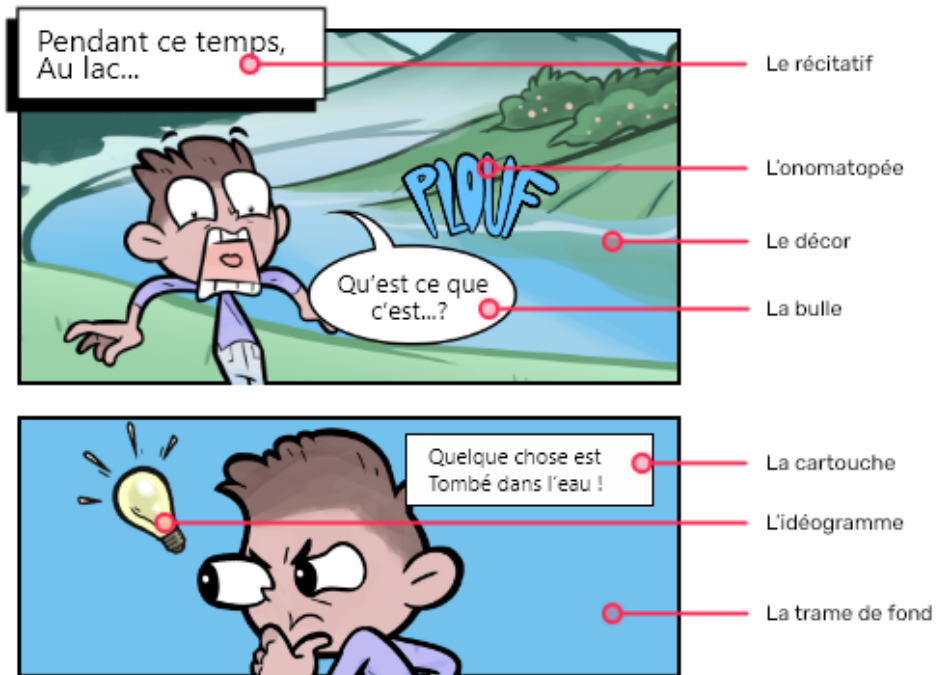
Le récitatif est un encart rectangulaire avec un texte qui informe sur le lieu et le temps de l'action. Par exemple, « Il était une fois... » ou « Dans le village des gaulois... » sont des récitatifs. Il sert souvent à détailler une action ou un contexte difficile à restituer par le biais d'une image.

L'onomatopée

L'onomatopée est un texte stylisé (différents du reste du texte) qui représente un bruit d'objet, d'animal ou une émotion. « Beurk » est l'onomatopée du dégoût, « Cocorico ! » est celle du coq, et « Crac ! » est celle d'un objet qui se casse.

L'idéogramme

L'idéogramme est un symbole qui représente une pensée ou une émotion. Par exemple, une ampoule au-dessus de la tête d'un personnage signifie qu'il vient d'avoir une idée.



[Voir les différents types de bulles]

[Voir comment composer sa case]

[Voir les différents idéogrammes]